الأسطرلاب
وما أُلف فيه من كتب ورسائل في العصور الاسلامية

بقلم : كوركيس عواد
مدير مكتبة المتحف العراقي

عرّف حاجي خليفة « علم الاسطرلاب » بقوله : « هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور النجومية على اسهل طريق واقرب مأخذ مبين فى كتبها ، كارتفاع الشمس ومعرفة المطالع وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك ، أو عن كيفية وضع الآلة على ما بيّن فى كتبه • وهو من فروع علم الهيئة »[1] •

وقد سبقه الى مثل هذا القول ، طاش كبري زاده ، فأفرد بابا للكلام على « علم عمل الاسطرلاب »[2] •

وذكر هذا المؤلف علما آخر وسمه بـ « علم وضع الاسطرلاب » ، قال : « هو علم باحث عن كيفية وضع الاسطرلاب ، ومعرفة صنعة حطوطه على الصفائح ومعرفة كيفية الوضع فى كل عرض من الاقاليم • وقد يعمل اسطرلاب شامل لجميع البلاد ، وهذا عظيم النفع جدا »[3] •

كانت الاسطرلابات معروفة منذ ايام اليونانيين ولكنها لم تكن قد أوفت على الغاية فى الجودة والاتقان • ولعل اوفر الامم حظا فى تحسين هذه الآلة والتفنن فى صنعها ، الامة العربية • وقد بلغ من عناية العرب بهذا الشأن ان انصرف جمهرة من العلماء الى التأليف فى الاسطرلاب ، منذ القرن الثانى للهجرة حتى نهاية القرن الثالث عشر للهجرة • فيكون التأليف قد استمر عندهم فى هذا الموضوع قرابة اثنى عشر قرنا • وقد

(١) كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون (١ : ١٠٦ طبعة وزارة المعارف التركية) •
(٢) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (١ : ٣٢٥ طبعة حيدر آباد) •
(٣) مفتاح السعادة ١ : ٣٢٥

شاركهم فى هذا الميدان بعض الاقوام الاسلامية الذين تأثروا بثقافتهم ونهلوا من علومهم ، كالفرس والترك • فاجتمع مما صنفه علماء هذه الاقوام فى علوم الفلك شىء كثير جدا • ومن ذلك ما ألفوه فى « الاسطرلاب » من كتب ورسائل فى مختلف العصور الاسلامية • ويقوم من ذلك مجموعـة كبيرة تبلغ زهاء مائتى مؤلف على ما انتهى اليـه تنقيبنا عن تلك المدونات •

أما الامم الاخرى ، فلم يعرف عنها هذا التوفر على التصنيف فى موضوع كهـذا • ففى اللغـة السريانية ألفينا مقالـة فى الاسطرلاب ، صنفهـا ساويرا سابوخت[٤] ، المتوفى سنة ٦٦٧م ، وقد طبعت فى باريس[٥] •

لقد اشتهر غير واحد من العلماء بنسبتـه الى الاسطرلاب ، فقيل فيه « الاسطرلابى » • ومن هؤلاء الفضل بن نجبة الاسطرلابى ، المتوفى سنة ٤٠٥هـ • قال فيه القفطى : « مقيم ببغداد ، فاضل فى عمل الآلات الفلكية ، منفرد فى وقته بعمل الاصطرلاب[٦] واحكامه واجادة صنعته الى ان كان لايعرف الا بالاسطرلابى »[٧] •

ومن مشاهير صناع الاسطرلاب ايضا ، ابوالقاسم هبة الله بن الحسين البغدادى المعروف بالبديـع الاسطرلابى[٨] ، المتوفى سنة ٥٣٤هـ • قال فيه ابن شاكر الكتبى ، انه «كان وحيد زمانه فى عمل الآلات الفلكية ، متقنا لهذه الصناعة ، اتصل له من جهة عملها مال جزيل فى خلافة المسترشد • ولما مات لم يخلفه فى شغله مثله »[٩] •

ومنهم ابراهيم بن سعيد السهيلى الاسطرلابى ، وهو اندلسى من أهل طليطلة ، ومحمد بن سعيد السرقسـطى المعروف بابن المشاط الاسطرلابى الاندلسى[١٠] •

وقد نوه ابن النديم بأسماء جملة من صنـاع الاسطرلاب جاوز عددهم خمسة عشر[١١] •

لقد كان الاسطرلاب فى بدء أمره مسطحا ، وهو الاسطرلاب المستنبط من تسطيـح الـكرة السماوية مع حفظ الخطوط والدوائر المرسـومة عليها • وقد اعتنى العرب بعمله واستعماله منذ ايام الخليفة ابى جعفر المنصور العبـاسى • وكان اول

(٤) اللؤلؤ المنثور فى تاريخ العلوم والا داب السريانية : للبطريرك اغناطيوس افرام برصـوم (حمص ١٩٤٣ ؛ ص ٢٨٥) •

(٥) نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية ، الاب ف• نو :

F. Nau, Le Traité sur l'Astrolabe Plan de Sévère Sabokt. (Journal Asiatique, IX Série, T. XIII, 1899; pp. 56-101, 238-303).

(٦) ترد لفظة الاسطرلاب بالسين وبالصاد، فيقال الاصطرلاب •

(٧) اخبار الحكماء : للقفطى (طبعة ليبرت فى ليبسك سنة ١٩٠٣ ؛ ص ٥٦) •

(٨) القفطى • ص ٣٣٩ ؛ عيون الانبـاء فى طبقات الاطباء : لابن ابى اصيبعة ١ : ٢٨٠ •

(٩) فوات الوفيات : لابن شاكر الكتبى (٢ : ٣٩٠ بولاق ١٢٨٣هـ) •

(١٠) القفطى ١٦١

(١١) الفهرست : لابن النـديم (ص ٣٩٦ و ٣٩٧ طبعة القاهرة سنة ١٣٤٨ هـ) •

مسلم عمل اسطرلابا وألف فيه كتابا ، ابراهيم بن حبيب الفزارى من فلكيى المنصور[١٢] .

وكثرت انواع الاسطرلاب وتعددت اشكاله تبعا لاتساع الحاجة الى استعماله فى مختلف الاغراض الفلكية . ومن انواع الاسطرلاب : التام . المسطح . الطومارى . الهلالى . الزورقى . العقربى . الاسّى . القوسى . الجنوبى . الشمالى . الكرى . المسرطق . حقّ القمر . المغنى . الجامعة . عصا الطوسى (نسة الى مخترعه المظفر بن المظفر الطوسى المتوفى سنة ٦١٠هـ وهو يشبه بهيئته مسطرة الحساب)[١٣] .

وما زال عدد كبير من الاسطرلابات ، يرى فى كثير من المتاحف ودور الكتب والمعارض والمراصد وغيرها من المؤسسات العلمية . وبالرغم من ان هذه الآلة الفلكية قد اصبحت فى عداد الآثار القديمة ، فاننا نعرف فى عصرنا غير واحد ممن يحسن استعمالها . ونود ان ننوه بوجه خاص بثلاثة من العراقيين الذين كانوا يجيدون العمل بها وهم : الملا افندى وهو ابو بكر فى اربيل ، (المتوفى سنة ١٩٤٢) والشيخ محمد السماوى فى النجف (المتوفى سنة ١٩٥٠) والشيخ عبدالحليم الحافاتى فى بغداد (المتوفى سنة ١٩٤٣) .

* * *

(١٢) نلينو : علم الفلك ، تاريخه عند العرب فى القرون الوسطى (رومة ١٩١١ ؛ ص ١٤٧ ـ ١٤٨) .

(١٣) تراث العرب العلمى فى الرياضيات والفلك : لقدرى حافظ طوقان (الطبعة الثانية القاهرة ١٩٥٤ ، ص ١٠٣) .

وقد رجعنا فى استجماع اسماء الكتب والرسائل الموضوعة فى الاسطرلاب ، وهى التى أوردناها فى هذا المقال ، الى مراجع عديدة جدا . فاستعرضنا ما فى متناول يدنا من « فهارس » المخطوطات العربية والفارسية والتركية . كما رجعنا الى مؤلفات مختلفة سيرد ذكر بعضها فى تضاعيف البحث .

ولقد رتبنا أسماء « الكتب » و « الرسائل » الموضوعة فى الاسطرلاب ، على السياق الهجائى . وذكرنا أسماء مؤلفيها وسنى وفياتهم ان كان ذلك كله معروفا لدينا ، ثم عينا مواطن وجودها فى خزائن كتب الشرق والغرب . وذكرنا المطبوع منها . وان كان الكتاب مفقودا نوهنا بالمرجع الذى اشار اليه ، ولعل الايام تكشف عن شىء من نسخه .

١ ـ اختصار علم الاسطرلاب

للشيخ ابن الشاط المغربى . طبع بترجمة اسبانية وتعليق ، بعناية Antonio Almagro Cardenas فى Biblioteca Hispano-Mauritánica (غرناطة ١٨٨٤ ، ٥١ ص) .

٢ ـ أرجوزة فى الاسطرلاب

لعبدالرحمن بن عبدالقادر الفاسى ، المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ . منها نسخة فى الرباط (فهرست Lévi-Provençal) ٤٥٥[٥] . وانظر الكلام على « شرح ارجوزة فى الاسطرلاب » .

٣ ـ ارجوزة فى الاسطرلاب

للسيد محمد الشـهير بميرزا قوام الـــدين الحسيني السيفى القزوينى ، المتوفى حدود سنة ١١٥٠هـ • قال السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة انها نظم لـ « صفيحة الاسطرلاب » لبهاء الدين العاملى • (راجع : « الذريعة الى تصانيف الشيعة » للشيخ اغا بزرك ١ : ٤٥٥ الرقم ٢٢٨٣)•

٤ ـ ارشاد فى علم الاسطرلاب

بالفارسية ، لناصرالدين احمد بن حيدر بن محمد الشيرازى ، ألفه نحو سنة ٦٩٧هـ ورتبه على خمسين بابا ومنـــه نسخ خطيـــة فى برلين (Pertsch) ٣٣٤ ، المتحف البريطانى (Rieu, II, 455) Add. 7703 ، خزانة محمد المشكاة المهداة الى جامعة طهران ٨٧٤ ، خزانة استانه‌قدس فى‌المشهد الرضوى بايران (٣ : ٣٠٢) ٨ رياضيات • وعن وصف هذا الكتـاب والتنويه بغير ما ذكرنـا من نسخ ، راجع : الذريعة ١ : ٥٠٧ ـ ٥٠٩ •

٥ ـ استعمال الاسطرلاب الكرى

لابى الريحانى البيرونى ، المتوفى سنة ٤٤٠هـ• ورد ذكره فى « رسالة للبيرونى فى فهرست كتب محمد بن زكرياء الرازى » (بتحقيق بول‌كراوس باريس ١٩٣٦ ، ص ٣٥ الرقم ٥٠) وقال انه فى ١٠ اوراق •

٦ ـ استيعـاب الوجوه الممكنـة فى صـنعة الاسطرلاب

لابى الريحان البيرونى ، المتوفى سنة ٤٤٠هـ• اوله : « الحمد لله حق حمده ••• » • منه نسخ فى : المتحف البريطانى Or. 5593 ، برلين (اهلورد Ahlwardt) ٥٧٩٥ و ٥٧٩٦ ، مكتبة المجلس النيابى فى طهران (انظر : الدكتور اسعد طلس : مكتبة المجلس النيابى فى طهران • دمشق ١٩٤٧ ص ٣٥ الرقم ٤[1]) ، اسرة ســـابا فى حلب (انظر كتاب الاب سباط Al-Fihris ٧٧٨) •

وقد نوه البيرونى نفسه بهذا الكتـاب (انظر رسالتـه فى فهـرست كتب الرازى • ص ٣٥) فقال انه ـ أعنى البيرونى ـ صنف « كتابـــا فى استيعاب الوجوه الممكنة فى صنعة الاصطرلاب ، فى ٨٠ ورقة » •

٧ ـ الاسطرلاب المسطح

لابى جعفر بن احمد بن عبدالله بن حبش • ذكره ابن النـــديم (ص ٣٨٤) والقفطى (ص ٣٩٦) •

٨ ـ اسطرلاب مسطح

بالفارسية • لابى الخير محمد تقى بن محمد الفارسى ، تلميذ غياث الدين منصور • منه نسخة فى : استانه قدس ٣ : ٣١٩ الرقم ٦٠ رياضيات ، خزانة المشكاة ٨٨٠ • وفى فهرست :

Ross (E. Denison) and Browne (E.G.), Catalogue of Two Collections of Persian and Arabic Manuscripts preserved in the India Office Library (London 1902, No. 139).

اشارة عرضية الى كتاب فارسى للمؤلف نفســـه بعنوان « حل اصطرلاب » •

٩ ـ اسماء الرسوم المرسومة على الآلة المسماة بالاسطرلاب الشمالى ذات الصفائح وبعض اعمالها

وهى رسالة لا يعرف مؤلفها • اولها : « الحمد لله حمدا يليق بجلاله ••• » • رتبها على مقدمة وخمسة عشر فصلا وخاتمة • منها نسخة فى : مكتبة المتحف العراقى ببغداد ٨٦[١]، مكتبة آل القزوينى فى البصرة (انظر مقالنا « مدينة البصرة : مكتباتها ومخطوطاتها » فى مجلة معهد المخطوطات العربية ١ [١٩٥٥] ص ١٦٨) ، المدرسة المحمدية فى جامع الزيوانى بالموصل (مخطوطات الموصل للدكتور داود الجلبى • ص ١٧٩ الرقم ١٣٠) ، دار الكتب المصرية (الفهرس القديم = فهرس الكتبخانة الخديوية ٥ : ٢٤٩) الازهر (٦ : ٣٠١ و ٣٠٢ : نسختان كل منهما ضمن مجموعة) ، المكتبة البلدية فى الاسكندرية (ضمن مجموعة برقم ٣٦٩٦ ـ ج) ، خزانة المشكاة ٨٧٨ ، برلين (اهلورد) ٥٨١٠ (تاريخها ١١١٠هـ) ، المتحف البريطانى (Rieu) ٧٦٥[٣] (تاريخها ١١٥٧ هـ) ، بطرسبرج ١٣٠[٦] ، مكتبة جامعة كولمبية ، ضمن مجموع برقم Ms. Or. 284 (انظر رسالتنا : المخطوطات العربية فى دور الكتب الاميركية • ص ٢٩)

١٠ ـ اظهار العجائب من الاسطرلاب الغائب

لمحيى الدين ابى المعالى مرتفع بن حسن بن مرتفع الساعاتى • رسالة اولها بعد الديباجة : « ••• فانى تأملت اكثر الآلات مثل ارباع الدوائر والموازين والاسطرلابات على اختلاف انواعها ••• » ذكرها اهلورد عرضا فى فهرست المخطوطات العربية فى برلين (الرقم ٥٨١٥) • ومنها نسخة فى : دار الكتب المصرية (الفهرس القديم ٥ : ٢٢٨) ، الازهر (٦ : ٢٩٢) •

١١ ـ امعان الالباب فى الاسطرلاب

لابراهيم فصيح بن صبغة الله الحيدرى ، المتوفى سنة ١٢٩٩هـ • رسالة اولها : « الحمد لله الذى انبت على صفائح الموجودات شظايا نعمه ••• » • منها نسخة فى : خزانة الاوقاف العامة ببغداد (انظر : الكشاف عن مخطوطات الاوقاف للدكتور اسعد طلس • ص ٢١٢ الرقم ٥٤٩٤ وهى بخط المؤلف) ، المكتبة العامة فى نيويورك (انظر رسالتنا : المخطوطات العربية فى دور الكتب الاميركية • ص ٧) • وقد نوه الاستاذ عباس العزاوى بهذه الرسالة (انظر : تاريخ علم الفلك فى العراق ٢ : ٢١) وقال ان اسمها ورد فى « عنوان المجد » لابراهيم فصيح •

١٢ ـ برهان صنعة الاسطرلاب

لبنى الصباح محمد وابراهيم والحسن ، والجميع من حذاق المنجمين بعلوم الهيئة • قال ابن النديم (الفهرست • ص ٣٨٥) : « لهم كتاب برهان صنعة الاسطرلاب ، ألفه محمد ولم يتمه ، فتممه ابراهيم » • وراجع القفطى (ص ٥٩) •

١٣ ـ بعض قواعد مستخرجة من رسائـل فى الفلك والاسطرلاب

منها نسخة فى خزانتنا ، ضمن مجمـوع ، وهى ثالث ما فيه •

١٤ ـ بغية الطلاب فى علم الاسطرلاب

لابى عبدالله محمد بن احمد بن ابى يحيى الحباك التلمسانى ، المتوفى سنة ٨٦٧ هـ •وهى منظومـة مطلعها :

بحمدك اللهم نظمى ابتدى
مصليا عـلى الرسول احمد

منها نسخ فى : برلين (اهلورد) ٥٨٠٠ ، الرباط (ليفى بروفنسال) ٤٥٠[٣] ، الجزائر Fagnan ٦١٣[٨] و ١٤٥٨[١] •

١٥ ـ بغية الطلاب فى العمل بالاسطرلاب

لمحمد بن عمر بن صديق البـكرى • منهـا نسخة فى باريس ٤٥٨٠[٤] •

١٦ ـ بغية الطلاب فى العمل بربع الاسطرلاب

لاحمد بن ابراهيم بن خليل الحلبى • اولها: « الحمد لله الذى بنعمته تتـم الصالحات ••• » • منها نسخة فى باريس ٢٥٢٤[١٠] •

١٧ ـ بما يختبر الاسطرلاب ان كـان هـو محقق ام لا ؟

رسلة لا يعرف مؤلفهـا • منها نسخـة فى الفاتيـكـان (Barberiniani) • انظر فهرست دلا فيدا Della Vida ٤٦[٤] •

١٨ ـ بنجاه بـاب سلطـانى در شناخت اسطرلاب

بالفارسية • لركن الـدين بن شرف الدين الحسينى الآملى • منه نسخة فى : ايا صوفيـا (استانبول) ، خزانة المشكاة ٨٩٣ ، استانة قدس (٣ : ٣٠٥ الرقم ٢١ رياضيات) •

١٩ ـ بهجة الافكار فى الاسطرلاب

ذكرها حاجى خليفـة فى كشف الظنـون ١ : ١٠٧ •

٢٠ ـ بهجة الالباب فى علم الاسطرلاب

لابى العباس شهاب الدين احمد بن رجب بن الامير طيبغا ، الشهير بابن المجدى الفرضى الميقاتى، المتوفى سنة ٨٥٠هـ • منها نسختان فى الاسكندرية (٥٢٤٦ج ، ٥٥٧٦ج) ، استانه قدس (٣:٣٢٧) ٨٧ رياضيات •

٢١ ـ بهجة الالباب فى علم الاسطرلاب

لعبدالحليم بن سويلم زاده القيصرى • اولها: « الحمـد لله رب الاربـاب ، مالك الامـم والرقاب ••• » • منها نسخ فى : برلين ٥٨١٢ (تاريخها ١١٥٠هـ)، پرنستن ١٠١٥، الاسكندرية (ضمن مجموع ٢١١١ ـ د) ، الازهر (٦:٢٩٣) نسختان ، ايـا صوفيا ٢٦٢٢[٤] ، اسعد افنـدى (استانبول) ٣٧٦٩[٦] ، آصفية (ضمن مجموعة فن رياضى ٩[٤]) •

وانظر : نضرة اللباب فى شرح بهجة الالباب •

٢٢ ـ بهجة الالباب فى علم الإسطرلاب

لمحمد بن على الحميدى • منه نسخة فى : حميدية (استانبول) ٨٦٣ • وانظر :

Dorn, Drei in der Kaiserlichen Öffentlichen Bibliothek zu Astronomische Instrumente mit Arabischen Inschriften (St. Petersburg, 1865; p. 66).

٢٣ ـ بهجة الطلاب فى العمل بالاسطرلاب

لمحمد بن سليمان المغربى الرودانى • منهـــا نسخة فى خزانتنا (ضمن مجموع ، وهى الرسالة الرابعة فيه) ، آصفية (ضمن مجموع : فن رياضى ٩[٢]) وهو فيها « اليردانى » • وانظر : حاشية محمد بن قاسم الموصلى العبدلى عليها •

٢٤ ـ بهجة اللباب فى علم الاسطرلاب

لابراهيم افندى (هكذا ذكر ليفى پروفسال اسم المؤلف فى فهرسته لمخطوطات الرباط (الرقم ٤٤٧[٧]) •

٢٥ ـ بيست باب

بالفارسية • وهى رسالة فى الاسطرلاب قوامها عشرون بابا ، ومن ذلك جاء العنوان بالفارسية • ألفها نصير الدين الطوسى ، المتوفى سنة ٦٧٢هـ • اولها : « الحمد لله حمد الشاكرين ••• » • منها نسخ : فى خزانة عباس العزاوى ببغداد (انظر كتابه : تاريخ علم الفلك فى العراق ١ : ١٠) ، استانه قدس (٣ : ٣٠٣ ـ ٣٠٥) الرقم ١٤ و١٥ و١٩و٢٠ و٢١ رياضيات (٥ نسخ)، خزانة المشكاة ٨٩٢ ، خزانة بهار (المخطوطات الفارسية) ٢٢٥، ايـا صوفيـــا ٢٦٢٠ و ٢٦٢١[١] و ٢٦٢٤[١] و ٢٧٠١[٣] (٤ نسخ) ، غوطا (Pertsch) ٣٨ ، المكتب الهندى فى لندن (فهرست Ethé) ٢٢٥٤[٢] ، برلين (Pertsch) ٣٢٦[١] •

٢٦ ـ التحفة الحاتمية فى الاسطرلاب

بالفارسية • لبهاء الدين العاملى ، المتوفى سنة ١٠٣١ هـ • اولها : « الحمد لله رب العالمين » • رتبها على سبعين بابا ، ولذا تعرف ايضا بـ « هفتاد باب » • وقـد طبعت فى ايران سنة ١٣١٦ هـ • (راجع : الذريعة ٣ : ٤٢٥ ، الرقم ١٥٤٠) •

٢٧ ـ التحفة الحاتمية فى الاسطرلاب

بالفارسية • لنظام الدين عبدالعلى بن محمد ابن الحسين البيرجندى ، المتوفى سنة ٩٣٤هـ • (راجع : الذريعة ٣ : ٤٢٥ ، الرقم ١٥٣٩) •

٢٨ ـ تحفة الطلاب فى عمل الاسطرلاب

لمؤلف مجهول • اولها : « الحمد لله المتحمد بالعظمة والجلال ••• » • منها نسخة فى پرنستن ١٠٢٤ •

٢٩ ـ تحفة الطلاب فى العمل بالاسطرلاب

لابى القاسم احمد بن عبدالله بن محمد المعروف بالصفار • منها نسـخ فى : الازهر (٦ : ٢٩٣ ضمن مجموعة) ، دار الكتب المصرية (الفهرس القديم ٥ : ٢٨٨ ضمن مجموعة) ، الرباط (ليفى پروفسال) ٤٥٥[٤] تاريخها ١١١٣هـ • وقـد ذكرها اهلورد عرضا فى الرقم ٥٨١٥ من فهرست برلين •

٣٠ ـ تحفة الطلاب فى العمل بربع الاسطرلاب

لابى البقاء على بن عثمان بن محمد بن احمد بن القاصح ، المتوفى سنة ٨٠١هـ • رتبها على تسعين بابا • ذكرها اهلورد عرضا فى الرقم ٥٨١٥ من مخطوطات برلين • ومنها نسخة فى دار الكتب المصرية (الفهرس القديم ٥ : ٢٣٢) •

٣١ ـ تحفة الطلاب فى العمل بربع الاسطرلاب

لا يعرف مؤلفها • اولها : « الحمد لله الذى أدار الفلك الدوار ••• »• وهى فى١٨ بابا • منها نسخة فى برلين ٥٨٠٨ •

٣٢ ـ تحفة الناظر فى الاسطرلاب

ذكرها حاجى خليفة فى كشف الظنون ١ : ١٠٧ •

٣٣ ـ تذكرة ذوى الالباب فى استيفاء العمل بالاسطرلاب

لابى القاسم الزبير بن احمد بن ابراهيم بن الزبير القفى القاضى • اولها : « الحمد لله الذى ارشد العقول الى الاستدلال على كمال وجوده ••• » • جعلها فى ثلاثة اقسام :

الاول : فى انواع الاسطرلاب
الثانى : فى تسمية اجزاء الاسطرلاب
الثالث : فى كيفية العمل بالاسطرلاب

منها نسخ فى : مدرسة الحجيات بالموصل (مخطوطات الموصل • ص ١٠٣ الرقم ٦٦[٢]) دار الكتب المصرية (الفهرس القديم ٥ : ٢٣٢ و ٢٦٨ و ٢٨٩) ضمن مجاميع (٣ نسخ) ، الجزائر (Fagnan) ١٤٦٦ •

٣٤ ـ تذكرة لمن اراد ان يقف على اعمال موصلة الى استخراج اجزاء الاسطرلاب الشمالى

لا يعرف مؤلفها • منها نسخة فى الاسكوريال ٩٧٢[١] •

٣٥ ـ تسطيح الاسطرلاب

لمحى الدين يحيى بن محمد بن ابى الشكر المغربى ، المتوفى سنة ٦٧٢ هـ • منها نسخة فى: برلين ٥٨٠٦ ، بانكى فور (الهند) ٢٤٦٢ •

٣٦ ـ تسهيل التصحيح الاسطرلابى والعمل بمركباته من الشمالى والجنوبى

لابى الريحان البيرونى ، المتوفى سنة ٤٤٠هـ• ورد ذكره فى رسالته فى فهرست كتب الرازى (ص ٣٥ الرقم ٤٧) وقال انه فى ١٠ اوراق •

٣٧ ـ تعديل الشمس ونقلها الى العنكبوت فى الاسطرلاب

رسالة لا يعرف مؤلفها • منها نسخة فى خزانتنا (ضمن مجموع ، وهى خامس ما فيه) •

٣٨ ـ جهل باب اسطرلاب

بالفارسية • منها نسخة فى ايا صوفيا ٢٦٢٤[٣] •

٣٩ ـ الجوهرة فى الصناعة الاسطرلابية

تأليف آق بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيروانى الدربندى • اولها : « سبحانك اللهم

كيف يدرك كرسى عظمتك بما يخرج من ثقبتى انسان العينين ... » منها نسخة فى مكتبة المتحف العراقى برقم ٥١٤ تاريخها ١٢٧٣هـ •

٤٠ ـ حاشية على بهجة الطلاب فى العمـــل بالاسطرلاب

« البهجة » لمحمد بن سليمان المغربى الروداني، وقد مر ذكرها • واما هذه الحاشية ، فهى لمحمد بن قاسم الموصلى العبدلى ، وقد ألفها سنة ١١١٣هـ• منها نسخة فى مدرسة الحجيات بالموصل (مخطوطات الموصل • ص ١٠٣ المرقم ٦٦[٦]) •

٤١ ـ حاشية على رسالة فى اعمال الاسطرلاب المسماة « الداغستانية »

لصلاح الدين بن الصفاء خليل بن عبدالسلام بن محمد الكاملى الدمشقى الشافعى • منها نسخة لدى عباس العزاوى ببغداد (انظر : تاريخ علم الفلك فى العراق ٢ : ٤٦) •

٤٢ ـ حل اسطرلاب

سبقت الاشارة اليه فى كلامنا على « اسطرلاب مسطـــح » •

٤٣ ـ دوائـر الســموت فى الاسـطرلاب والسماوات

للامير ابى نصر منصور بن علـى بن عراق (٤٢٠ هـ) • اولها : « ذكرت اعزك الله ان طرقا من الحساب ... » • منها نسخة فى بانكى فور ٢٤٦٨ • وقد طبعت فى حيدراباد سنـــة ١٩٤٧ ضمن « رسائل ابى نصر بن عراق الى البيرونى »•

٤٤ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لابى الحسن عبدالرحمن بن عمر الصوفى الرازى ، المتوفى سنة ٣٧٦ هـ • اولها : « أدام الله لك العز والسعادة والسيادة » • منها نسخـة فى بطرسبرج • انظر :

Rosen, Les Manuscrits Arabes de l'Institut des Langues Orientales. (Saint-Pétersbourg 1877, No. 190(4)).

٤٥ ـ رسالة اسطرلاب

بالفارسيـة • لابى الحسن عبـدالرحمن بن عمر الصوفى الرازى ، المتوفى سنة ٣٧٦هـ • منها نسخة فى خزانة المشكاة ٨٧٥ •

٤٦ ـ رسالة الاسطرلاب

لابى الحسن على بن محمد النقاش • وهى فى ٤٥ بابا • اولها : « الحمـد لله المنفرد بعلـم الغيب ... » منها نسخة فى بطرسبرج (Rosen) ١٩٠[٣] •

٤٧ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لابى الريحان البيرونى ، المتوفى سنة ٤٤٠هـ منها نسخة فى خزانة الجمعية الاسيوية فى كلكته (البنغـال) ١١٢٠ ، برلين ٥٧٩٤ (تاريخهـا ١١٠٠هـ) •

٤٨ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لابى القاسم مسلمة بن احمد المجريطى • وقد نقل هذا الكتاب الى اللاتينية Joan Hispalensis (انظر : طوقـان : تراث العرب العلمى • ص ٢٢٥) •

٤٩ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لاحمد بن محمد بن عبدالجليل السجزى • منها نسخة فى استانة قدس (٣ : ٣١٨) الرقم ٥٩ رياضيات • وانظر كشف الظنون ١ : ٨٤٥•

٥٠ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لبهاء الدين العاملى ، المتوفى سنة ١٠٣١هـ• اولها : « ارتفعت درجات جبروتك عن احاطـة افهامنا القاصرة ••• » • منها نسخة فى : مكتبة المتحف العراقى ٨١٥[٣] ، خزانة سعيدالديوه‌جى فى الموصل (ضمن مجموع) ، استانه قدس (٣: ٣١٧ الرقم ٥٥) ، آصفية (ضمن مجموع • فن رياضى ٩[٦]) • وقد ذكرها اهلورد عرضا فى الرقم ٥٨١٥ من‌فهرست مخطوطات برلين وسماها « الرسالة الاسطرلابية » •

٥١ ـ رسالة اسطرلاب

بالفارسية • لبهاء الدين العاملى ، المتوفى سنة ١٠٣١هـ • منها نسخة ضمن مجموعة فى باريس• انظر :

Blochet, Inventaire de la Collection de MSS, Musulmans de M. Decourdemanche (Paris 1916, Suppl. Persan, No. 1883).

٥٢ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لجمال الدين ابى علوى محمد بن ابى بكر ابن احمد بن ابى بكر بن عبدالله الشلى‌الحضرمى، المتوفى سنة ١٠٩٣هـ ذكرها اهلورد عرضـا فى الرقم ٥٨١٥ من مخطوطات برلين • كما ذكرت عرضا فى الصفحة ١٧٩ من فهرست

'Abdul'l-Kadir e-Sarfaraz, A Descriptive Catalogue of the Arabic, Persian and Urdu MSS. in the Library of the University of Bombay. (Bombay 1935).

٥٣ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لجمال الدين ابى القاسم بن محفوظ جعلها ٦٦ بابا • اولها : « حمدا لله والثنا عليه »• منها نسـخ فى : مكتبـة المتحف العراقى ٨٦[٢] (تاريخها ١١٢٩هـ) و ١٢٤٩ ، مدرسة الحجيات بالموصل (تاريخها ١١٠٧هـ : مخطوطات الموصل ص ١٠٨ الرقم ١١٥[٥]) ، مدرسة النبى شيث بالموصل (مخطوطات الموصل ، ص ٢١٣ الرقم ٧٧[٥]) ، الاسكندرية ٣٥٥٨ ـ ج (تاريخهـا ١٠٩٧ ضمن مجموع) ، خزانة سباط ١٣٤[٧] ، وذكر سباط(Sbath, Al-Fihris I, p. 83, No. 695) ان من هذه الرسالة نسخة لدى اسرة مناديلى ، واخرى لدى اسرة سابـا ، وثالثة لـدى اسرة الترمذى ، وكلها فى حلب ، المتحف البريطانى Or. 5734(2) ، بدليـان (Uri) ٩٣٦[١] ، ليدن (Catalogue III, 140) ١١٦٠ •

٥٤ ـ رسالة فى الاسطرلاب

للشيخ زين الدين عبدالرحمن المزى الحنفى وهى على عشرة فصول وخاتمة • اولها : « الحمد لله الكريم الوهاب » • ذكر ذلك حاجى خليفة فى كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

٥٥ ـ رسالة فى الاسطرلاب

بالفارسية • لشرف الدين محمد الآملى • منها نسخة فى خزانة لالا اسماعيل (استانبول) ٢٨٩ •

٥٦ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لعبدالله بن محمد بن سعد بن محمدالتجيبى• اولها : « الحمد لله الــذى ادار الفلك على قطبى الجنوب والشمال » • منها نسخة فى برلين • ٥٨٠٥ •

٥٧ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لعبد الرحمن بن على بن محمــد الاقفهسى الصوفى • ذكرها العزاوى فى تاريخ علم الفلك فى العراق ١ : ٤٠ •

٥٨ ـ رسالة فى الاسطرلاب

تأليف كيخسرو ابن علاء المجوسى • ذكرها حاجى خليفة فى كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

٥٩ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لمحب الدين محمد بن محمــد بن احمــد المعروف بابن العطار • اولها : « الحمد لله الغنى المغنى » • منها نسخة بخط المؤلف سنة ٨٧٤هـ فى بانكى فور ٢٤٦٩[١٤] •

٦٠ ـ رسالة در اسطرلاب

بالفارسية • لمحمد امين نجفى حجازى (كان معاصرا لبهاء الدين العاملى) • جعلها على مقدمة وثمانية ابواب وخاتمة • منها نسخة فى استانه قــدس (٣ : ٣١٧ ـ ٣١٨) رقــم ٥٦ و ٥٧ رياضيات •

٦١ ـ رسالة فى الاسطرلاب

لمحمد بن قاسم بن محمد بن موسى العبدلى الموصلى اولها : « هذه رسالة نافعة وعجالة جامعة شاملة مشتملة على مقدمة وفصلين • فأما المقــدمة ففى معنى الاسطرلاب وغايته وفائدته • والفصل الاول فى امتحان الآلات والدوائر والخطوط المرسومة فى الاسطرلاب ومعرفة صحيحها من سقيمها • والفصل الثانى فى صنعة الاسطرلاب ، انتخبتهــا واختصرتها من كتاب الشيخ ابى الحسن كوشيار ابن لبان بن باشهرى الجيلى ••• » • منها نسخة فى خزانتنا ، ضمن مجموع وهى الرسالة الرابعة فيه • ولعل العبدلى اراد كتاب « معرفة الاسطرلاب» لكوشيار ، وسيأتى ذكره •

٦٢ ـ رسالة الاسطرلاب

بالتركية • لمصطفى بن على الموقت بجامــع سليمى • منهــا نســخة فى خزانــة ولى الدين (استانبول) ٢٢٦٨ •

٦٣ ـ رسالة فى الاسطرلاب

فى فهارس المخطوطــات التى وقفنا عليهــا ، ذكر لرسائل عربية عديدة فى الاسطرلاب ، لم تشر تلك الفهارس الى اسماء مؤلفيهــا ولا الى عناوينها • بل اقتصرت على عنونتها بـ « رسالة

فى الاسطرلاب » او « رسالة اسطرلاب » • فآثرنا ان نذكرها فى جملتهـا هاهنا مع الاشـارة الى مظانها :

مدرسة الحجيات فى الموصل (مخطوطـات الموصل • ص ١٢٠ الرقم ٣٠٤[٨]) ، خزانـة محمد السماوى فى النجف (الرقم ٣٢٨ ولا نعلم مصيرها بعد وفاة السماوى فى سنـة ١٩٥٠) ، عاشر افـندى (استانبـول) ٥٥٧ ، حميـدية (استانبول) ١٤٥٣[٥] ، نور عثمانية (استانبول) ٢٩١٦ ، ٢٩١٨ ، ٤٨٩١[١] ، ٤٩١٣[١٥] ، ٤٩٧١[٢] ، ٤٩٧١[٣] ، ٤٩٧١[٤] ، ٤٩٧١[٦] ايـا صوفيا ٢٦٧٢[٢] ، دار الكتب المصريـة (الفهرس القـديم ٥ : ٢٤٩) ، بانـكى فـور ٢٥١٩[٤] (فى ورقتين ، ضمن مجموعة تاريخها ٦٣١هـ « انظر : تذكرة النوادر من المخطوطـات العربية ص ١٥١ الرقم ٢٢٠) ، آصفية (ضمن مجموعـة • فن ريـاضى ٩[٣] ، ٩[٥] ، ٤٢ ، وهـذا الرقم الاخير يحتوى على عدة رسائـل لـم ينـوه المفهـرس كعادتـه بأسمائهـا • برلين ٥٨١١ (تاريخهـا ١١٢٩هـ) ، بـاريس ٢٥٢٤[٤] ، ٢٥٢٤[٥] ، ٢٥٢٤[٧] ، ٢٥٢٤[٨] ، الفاتيكان (دلا فيدا) ٨٧٥ ، خزانة جرجس صفا (انظر : المشرق ١٦ [١٩١٣] ص ٥٧٩ وهى فى ١٣ ورقة ، اولها : « الحمـد لله رب العالمين ••• اما بعد • فهذه رسالة فى الاسطرلاب مشتملة على ستين بابا وخاتمة • الباب الاول فى حدّه وألقابه ••• الخ » ويتخلل الابواب فصول) ، پرنستن ١٠٢٠ (اولها : « بسم الله ••• وبعد : فهـذه رسالة مختصرة اذكر فيها اسماء ••• » ، ١٠٢٣ (نسخها محمد على المحاسنى سنة ١٢٩٢هـ فى مدة نيابته بقضاء صافيتا) •

٦٤ ـ رسالة فى الاسطرلاب

بالفارسية • وهى مختصرة من « بيست باب » للطوسى • قال العزاوى (تاريخ عـلم الفلك فى العراق ٢ : ٤١) ان الداغستانى الدمشقى نقلها الى العربية ولم يصرح بالنقل ، كما ان البهاء العاملى لم يذكر اختصاره من الطوسى • منها نسخة فى خزانة المجلس بطهران •

٦٥ ـ رسالة اسطرلاب

بالفارسية • وهى بضع رسائل لم يرد ذكر مؤلفيها • وشأنها شأن ما ذكرنا من رسائل عربية فى الرقم ٦٣ من هذا الثبت • فمن ذلك نسخة فى: ايا صوفيا ٢٦١٧[١] ، بانكى فور ١٠٦٥ ، خزانة سعيدالديوه‌جى بالموصل (مؤرخة بسنة ١١٣٧هـ)•

٦٦ ـ رسالة فى الاسطرلاب

بالتركية • لا يعرف مؤلفها • منها نسخة ضمن مجموع فى المكتبة البلدية بالاسكندرية ٣٥٥٨ ـ ج

٦٧ ـ رسالة فى الاسطرلاب الخطى

للمظفر بن محمد الطوسى ، المتوفى سـنة ٦١٠هـ • منها نسـخة فى المتحف البريطـانى Or. 5479[3] .

٦٨ ـ رسالة فى الاسطرلاب السرطانى المجنح

للامير ابى نصر منصور بن عـلى بن عراق (٤٢٠هـ) • ذكرها اهلورد عرضا فى الرقـم

٥٨١٥ من فهرست مخطوطـات برلين • وقـال صاحب كشف الظنون (١ : ٨٤٦) : « هى على تسعين بابا • اولها : « الحمـد لله تعالى غير مـا استفتح » •

٦٩ رسالة فى الاسطرلاب السرطانى المجنح

لمحمد بن نصر بن سعيد (ألفها سنة ٥١١هـ)• ذكرها اهلورد عرضا فى الرقم ٥٨١٥ من فهرست برلين • وفى كشف الظنون ١ : ٨٤٦ ان المؤلف رتبها على ثلاثة وعشرين بابا • ومنها نسخـة فى الاسكوريال ٩٦١[٤] • وذهب سوتر (Suter, 215, Note 50) الى ان المؤلف هو محمد بن سعيد السرقسطى ابن المشاط •

٧٠ـ رسالة الاسطرلاب الغائب والجيب الغائب

لابن السراج (٧٢٦هـ) • منها نسـخة فى برلين ٥٧٩٩[١] •

٧١ ـ رسالة فى الاسطرلاب الكرى

لم يذكر مؤلفها • منها نسخة فى ايا صوفيـا ٢٦٢٤[٢] •

٧٢ ـ رسالة در اسطرلاب مسرطن

بالفارسية • لعلى بن احمد الانطاكى المعروف بابن المهندس ، المتوفى سنة ٣٧٦ هـ • منها نسخة فى استانة قدس (٣ : ٣١٨) الرقم ٥٨ رياضيات•

٧٣ ـ رسالة فى الاسطرلاب المغنى

لايعرف مؤلفها • منها نسخة فى مكتبة جامعة كولمبية ، ضمن مجموع برقم Ms. Or. 285 وهى خامس ما فيه (انظر : عواد : المخطوطات العربية فى دور الكتب الاميركية • ص ٢٩) •

٧٤ ـ رسالة فى اصول علم الاسطرلاب

لابى الحسن علاء الدين عـلى بن ابراهيم الانصارى الدمشقى المعروف بابن الشاطر الفلكى الموقت بالجامع الاموى ، المتوفى سنة ٧٧٧هـ وقيل ٧٤٤هـ • اولها : « الحمد لله الـذى له مـا فى السموات وما فى الارض » • منها نسخة ضمن مجموعة فى الازهر (٦ : ٢٩٨) •

٧٥ ـ رسالة فى اعمال الاسطرلاب

لا يعرف مؤلفها • منها نسخة فى مكتبة جامعة كولمبية ، ضمن مجموعة برقم Ms. Or. 306 (انظر رسالتنا : المخطوطات العربية • ص ٣٠)•

٧٦ ـ رسالة فى البرهان على عمل محمد بن صباح فى الاسطرلاب

للامير ابى نصر منصـور بن عـلى بن عراق (٤٢٠ هـ) • منها نسخـة فى ٣ ورقـات ضمن مجموع برقم ٢٥١٩ تاريخه ٦٣١هـ فى خزانـة بانكى فور •

٧٧ ـ رسالة فى بيان الاسطرلاب التام

لا يعرف مؤلفها • منها نسخة فى مكتبة جامعة كولمبية ، ضمن مجموع برقم Ms. Or. 285 (المخطوطات العربية فى دور الكتب الاميركية • ص ٢٩) •

٧٨ ـ رسالة در تصنيع اسطرلاب

بالفارسية • منها نسخـة فى مجموعـة شفر (Schefer) فى باريس ١٤٧٤ •

٧٩ ـ الرسالة الداغستانيـة فى اعمـــال الاسطرلاب

للملا على (علاء الدين) بن صادق الداغستانى، نزيل دمشق • نقلهـا الى العربيـة من رســالة بهاء الدين العاملى الموضوعة بالفارسية ، وهـذه مختصرة من رسالة كبيرة بالفارسية لنصير الدين الطوسى المسماة « بيست باب » • ولم يشر المترجم الى انه نقلها • اولها : « الحمد لله رب العالمين »• وجعلها على ٦٠ بابا وخاتمة • ذكر ذلك العزاوى فى تاريخ علم الفلك فى العراق ٢ : ٤٥ ـ ٤٦ •

٨٠ ـ رسالة فى الدوائر التى تحد الساعات الزمانية وبعض ما يتصل بعمل الاسطرلاب

للامير ابى نصر منصور بن عـــلى بن عراق (٤٢٠هـ) ارسلها الى البيرونى• منها نسخة ضمن مجموع فى بانكى فـور برقـم ٢٥١٩ تاريخهـــا ٦٣١هـ • وقد طبعت فى حيدر اباد سنة ١٩٤٨ •

٨١ ـ رسالة فى رسم الاسطرلاب

لايعرف مؤلفها • منها نسخة فى خزانة اسعد افندى فى استانبول ٣٧٦٩[٤] •

٨٢ ـ رسالة در ساخت اسطرلاب

بالفارسية • لغياث الدين جمشيد كاشانى ، المتوفى سنة ٨٣٢هـ • منها نســخة فى اســتانة قدس (٣ : ٣٢٦) الرقم ٨٤ رياضيات •

٨٣ ـ رسالة فى شرح الاسطرلاب

منها نسخة فى المكتبة البلدية بالاسكندرية ، ضمن مجموع برقم ٢٠٠٨ ـ د • قال مفهرس مخطوطات تلك المكتبة ، الاستاذ محمـد البشير الشندى ، بصدد هذه الرسالة : « مكتوب عليها انها لابن السفار بالسين المهملة ، ولعلها بالصاد ، نسبة الى عبدالله محمد الصفار القرطبى احـد ائمة الحساب ، المتوفى سنة ٦٧٩هـ » •

٨٤ ـ رسالة فى الصفيحة الاّفاقية المسماة بالجامعـــة •

لحامد بن خضر بن محمود الخجنـــدى • ذكرها اهلورد عرضا فى الرقم ٥٨١٥ من فهرست مخطوطات برلين • وفى برلين (الرقم ٥٨١٣) رسالة لم يذكر مؤلفها ، عنوانها « رسالة فى العمل بالصفيحة الافاقية من صفائح الاسطرلاب » يرجع تاريخها الى نحو سة ١١٥٠ هـ •

٨٥ ـ رسالة در صنعت تسطيح اسطرلاب

بالفارسية • لغياث الدين منصور • منها نسخة فى استانه قدس (٣ : ٣٢٨) الرقم ٩٠ رياضيات•

٨٦ ـ رسالة فى عمل الاسطرلاب

لجابر بن حيان الصوفى ، المتوفى سنة ١٦١هـ• قال القفطى (ص ١٦١) : « وذكر محمـد بن سعيدالسرقسطىالمعروف بابن المشاط الاصطرلابى الاندلسى ، انه رأى لجابر بن حيان ، بمدينة مصر تأليفا فى عمل الاصطرلاب يتضمن ألف مسئلة

لا نظير له » • وانظر ايضـا كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

٨٧ ـ رسالة فى عمل الاسطرلاب

تعزى الى نصير الدين الطوسى ، المتوفى سنة ٦٧٢هـ • منها نسخة فى المكتب الهنـدى بلنـدن (Loth) رقم ٧٦٧[1] •

٨٨ ـ رسالة فى العمل بالاسطرلاب

لم يعرف مؤلفها • اولها : « الحمـد لله ولى الحمـد واهله ••• وبعد : فهـذه رسالـة فى العمل بالاسطرلاب ، مختصرة من كتاب الاستيعاب تصلح للمبتدىء ، وهى مرتبة على ٢١ بابا » • منها نسخة ضمن مجموع فى خزانتنا ، وهى الرسالـة الثانية فيه •

٨٩ ـ رسالة فى العمل بالاسطرلاب الشمالى

لا يعرف مؤلفها • منها نسخـة فى برلين ٥٨١١[1] تاريخها ١١٢٩هـ •

٩٠ ـ رسالة فى عمل الاسطرلاب لعرض بلد ما

لا يعرف مؤلفهـا • منها نسخـة فى برلين ٥٨٠٧ •

٩١ ـ رسالة فى كيفية وضع الاسطرلاب

لابى الريحان البيرونى ، المتوفى سنة ٤٤٠هـ• منها نسخة فى خزانة آل القزوينى فى البصرة (انظر مقالنا فى « مجلة معهد المخطوطات العربية » ١ [١٩٥٥] ص ١٦٨) •

٩٢ـ رسالة فيما اخرج ما فى قوة الاصطرلاب الى الفعل

لابى الريحان البيرونى ، المتوفى سنة ٤٤٠هـ• ورد ذكرها فى رسالته فى فهرست كتب الرازى (ص ٣٥ الرقم ٤٩) •

٩٣ ـ رسالة فى مجازات دوائر السموت فى الاسطرلاب

للامير ابى نصر منصور بن عـلى بن عراق (٤٢٠ هـ) • ورد ذكرها فى رسالة البيرونى فى فهرست كتب الرازى (ص ٤٤ الرقم و) •

٩٤ـ رسالة مجموعة من الاسطرلابات المتعددة

بالتركية • منها نسخة فى دار الكتب المصرية• (فهرس التركية • ص ٢٦١) •

٩٥ ـ رسالة فى المطارحات والاسطرلاب

لا يعرف مؤلفها • منها نسخة فى مدرسـة جامع الباشا بالموصـل (مخطوطـات الموصل • ص ٦٩) •

٩٦ ـ رسالة معرفت اسطرلاب

بالفارسية • لنصير الدين الطوسى ، المتوفى سنة ٦٧٢ هـ • منها نسخة فى : خزانة العزاوى ببغداد (تاريخ علم الفلك فى العراق ١ : ١١) ، لالا اسمـاعيـل ٢٩٠ ، المتحف البريطـانى Or. 5734[1] ، باريس • انظر : Blochet, Inventaire ... de Decourdemanche. (الملحق الفارسى • رقـم ١٨٨٣) •

٩٧ ـ رسالة در معرفة اسطرلاب

بالفارسيـة • لنـورالله بن محمـد الحسنى الشوشترى • منها نسخة فى بانكى فور ١٠٥٩ و ١٠٦٠ ، ايا صوفيا ٤٨٧٨[١٠] •

٩٨ ـ رسالة فى معرفة التقويم والاسطرلاب

لعلى بن احمد النسوى • منها نسخة ضمـن مجموعة فى مكتبة جامعة كولمبية برقم Ms. Or. 45 (انظر : عواد : المخطوطات العربية • ص ٢٨) وهى سابع رسائل المجموعة •

٩٩ ـ رسالة فى معرفة عمل اذا اردنا ان نخط صفيحة الاسطرلاب

لا يعرف مؤلفها • منها نسخة فى الاسكوريال ٩٧٢[٥] •

١٠٠ ـ رسالة فى وضع الربع المجيب والاسطرلاب

لايعرف مؤلفها • منها نسخة فى مكتبة البلدية بالاسكندرية ٣٧٤١ ـ ج تاريخها ١١٢٩هـ •

١٠١ ـ رسالة ملخصة فى العمل بالاسطرلاب المغنى

لمحمـد الغزولى • منهـا نسخـــة فى برلين ٥٧٩٩[٢] •

١٠٢ ـ رفيع الصنعت در بيان اصطرلاب

بالفارسية • لعمدة الملك محمد رفيع الدين خان • ألفه سنة ١٢٦٩هـ وقد طبع • منه نسخة فى آصفية • فن رياضى رقم ٣٨ •

١٠٣ ـ سوانح القريحة فى شرح الصفيحة فى الاسطرلاب للعاملى

لابى محمد عبدالله بن فخر الدين الحسينى الموصلى ، المتوفى سنة ١١٨٥هـ • شرح بها رسالة الاسطرلاب المعروفة بـ « الصفيحة » لبهاء الدين العاملى ، المتوفى سنة ١٠٣١ هـ • وقـــد ذكرها بروكلمان فى GAL (الذيل ٢ : ٥٩٥) • منها نسخة فى : مكتبة الاوقـاف ببغـداد (طلس ص ٢١٣ الرقم ٦٢٩٠) ، الاسكندرية (ضمن مجموع ٢٢٨٧ ـ ج وهى اول ما فيه) •

١٠٤ ـ شرح ارجوزة فى الاسطرلاب

و « الارجوزة » لعبدالرحمن بن عبـدالقادر الفاسى ، المتوفى سنة ١٠٩٦هـ ، وقد مر ذكرها • و « الشرح » لمحمد بن عبد السلام القبانى • منه نسخة مكتوبة بخط مغربى سنة ١١٨٦هـ فى المكتبة البلدية بالاسكندرية برقم ٣٠٥٤ ـ ج •

١٠٥ ـ شرح الاصطرلاب

لنصير الدين الطوسى ، المتوفى سنة ٦٧٢هـ• منه نسخة فى : آصفية (ضمن مجمـوع ٨ فن رياضى ٩[٩] ، برنستن (برقم Q 16 انظر : عواد : المخطوطات العربية • ص ١٣) •

١٠٦ ـ شرح بغية الطلاب فى علم الاصطرلاب

الاصل ، أى « البغية » منظومة للحباك ، وقد مر ذكرها • والشرح هذا ، لابى عبد الله محمد ابن يوسف بن عمر بن شعيب الحسينى التلمسانى المعروف بالسنوسى ، المتوفى سنة ٨٩٥ هـ • اوله :

« الحمد لله الذين زين السماء الدنيا بمصابيح النيرات ... » • منه نسخ فى : الازهر (٦ : ٣١٠) نسختان ، پرنستن ٩٨٦ و ٩٨٧ •

١٠٧ ـ شرح بهجة الالباب فى علم الاسطرلاب لمحمد بن على الحميدى

وقد مرت بنا « البهجة » • اما الشرح فلا نعلم لمن • منه نسخة فى خزانة راغب باشا باستانبول ٩٢١ •

١٠٨ ـ شرح بيست باب در معرفة اسطرلاب

بالفارسية • والاصل « بيست باب » لنصير الدين الطوسى ، وقد مر ذكره • وهذا الشرح لنظام الدين عبدالعلى بن محمد بن حسين البرجندى ، المتوفى سنة ٩٢٤ هـ وقد فرغ منه سنة ٨٩٣هـ • منه نسخة فى : خزانتنا (ضمن مجموع كتب فى اصفهان سنة ١٢٧٩هـ وهى اولى رسائل المجموع) ، دار الكتب المصرية (فهرست الفارسيات • ص ٥١٢) ، ولى الدين (استانبول) ٢٢٧١ ، ايا صوفيا ٢٦٢١[1] ، ٢٦٢٤ ، ٢٦٤١ ، ٢٦٤٨ ، ٢٦٦٤ ، ٢٦٧٧ ، ٤٨٧٨[1] ، استانة قدس (٣ : ٣٣٦ ـ ٣٣٧) الرقم ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ رياضيات ، بهار ٢٢٦ ، بانكى فور ١٠٤٥، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، المتحف البريطانى Add. 22, 752 Rieu, II, 453 • وقد طبع هذا الشرح فى ايران سنة ١٢٧١هـ •

١٠٩ ـ الصبابة فى الاسطرلاب

مجردة من كتاب ابى العباس احمد بن الحسين الفرغانى • أولها : « أما بعد حمد الله تعالى على افضاله » منها نسخة فى دار الكتب المصرية (الفهرس القديم ٥ : ٢٦٥) •

١١٠ ـ صفة العمل بالآلة المعروفة بذات الشعبتين

وهى ضرب من الاصطرلاب • تأليف اسماعيل ابن هبة الله الحموى • منها نسخة فى الاسكوريال ٩٦١[1] •

١١١ ـ الصفيحة فى الاعمال الاسطرلابية

لبهاء الدين العاملى ، المتوفى سنة ١٠٣١ هـ • وهى موجزة • اولها « تبارك الذى جعل فى السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا ... » • منها نسخة فى مكتبة الاوقاف ببغداد تاريخها ١١٥٧هـ (طلس • ص ٢١٤ الرقم ٢٩٧٣) ، خزانة العزاوى ببغداد (تاريخها ١١٠٦هـ) ، خزانة المشكاة ٩٥٨ •

١١٢ ـ صنعة الاسطرلاب

لاسحق بن يعقوب الكندى ، المتوفى سنة ٢٤٦هـ • انظر القفطى (ص ٣٧١) كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

١١٣ ـ صنعة الاسطرلاب بالبراهين

لابى اسحق ويجن بن رستم الكوهى ، كان حيا سنة ٣٧٨هـ • ذكرها ابن النديم (ص ٣٩٥) وقال انها مقالتان ، وانظر القفطى (ص ٣٥٣) •

١١٤ ـ صنعة الاسطرلاب والبرهان عليه

رسالة لشهاب الدين احمد بن محمـــد بن كثير الفرغانى • منها نسخة فى برليـن ٥٧٩٢ تاريخها ٧٨٣ هـ ، واخرى برقم ٥٧٩٣ ، المتحف البريطانى Or. 5479(2) • وسيأتى ذكر كتابه « الكامل فى الاسطرلاب » •

١١٥ ـ صنعة الاصطراب بالطريق الصناعى

للامير ابى نصر منصور بن عـــلى بن عراق (٤٢٠هـ) • اولها : « سرنى اطال الله بقاء الحر الكامل ••• » • منها نسخـــة فى بانـــكى فور ٢٤٦٨(13) ، برليـن ٥٧٩٧ • وقـــد طبعت فى حيدراباد سنة ١٩٤٧ ضمن « رسـائل ابى نصر منصور بن عراق الى البيرونى » •

١١٦ ـ صنعة الاسطرلاب المسطح

لعمر بن محمـــد بن خالد بن عبـــدالملك المرورذى ، من اصحاب الارصاد • ذكره ابن النديم (ص ٣٨٦) والقفطى (ص ٢٤٢) وقد سماه « صناعة الاسطرلاب المسطح » •

١١٧ ـ صنعة الاسطرلابات والعمل بها

تأليف ما شاء الله اليهودى ، كـــان فى أيام المنصور وعاش الى ايام المأمون • ذكره ابن النديم (ص ٣٨٢) والقفطى (ص ٣٢٧) • وقال نلينو (علم الفلك : تاريخه عند العرب • ص ١٤٨) : ان الاصل العربى لهذا الكتاب قد ضاع ، ولم تنج من التلف الا ترجمة لاتينية له طبعت فى اوربة ثلاث مرات فى القرن السادس عشر للميلاد • وانظر تفصيل ذلك فى :

Carmody (F.J.), Arabic Astronomical and Astrological Sciences in Latin Translation (1956; pp. 23-38).

١١٨ ـ ضياء الاعين فى الاسطرلاب

ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ١ : ١٠٧ •

١١٩ ـ عجائب العجـــائب من الاسطرلاب الغائب

لعـــلى بن عيسى الاسطـــرلابى • ذكـــره Steinschneider فى بحثه المنشور فى مجلة OLZ, V, 361 وسيأتى ذكر كتابه « العمـــل بالاسطرلاب » •

١٢٠ ـ عمدة ذوى الالباب فى شرح بغيـة الطلاب فى علم الاسطرلاب

« والبغية » للحباك التلمسـانى ، وقـــد مر ذكرها • والعمدة لمحمد بن يوسف السنوسى • منها نسخة فى الجزائر (Fagnan) ١٤٥٨(2) •

١٢١ ـ العمل بآلة الاسطرلاب وبالحساب

رسالة لابى عبدالله محمـــد بن عبـــدالرحمن الشفشوانى الاندلسى • منها نسخـــة فى الرباط (ليفى بروفنسال) ٤٤٧ مؤرخه بسنة ١١٥٦هـ •

١٢٢ ـ العمل بالاسطرلاب

رسالة لابى القاسم اصبغ بن محمد ابن السمح الغرناطى المهندس ، المتوفى سنة ٤٢٦هـ • منهـا نسخة فى الاسكوريال ٩٧٢(4) • وقد ذكرهـا اهـلورد عرضـا فى الرقـــم ٥٨١٥ من فهرست

برلين • وانظر : طبقات الامم لصاعد الاندلسى (ص ٧٠ طبعة شيخو • بيروت ١٩١٢) •

١٢٣ ـ العمل بالاسطرلاب

لابى بكر محمد بن عمر بن حفص بن الفرّخان الطبرى • ذكره ابن النديم (ص٣٨٢) والقفطى (ص ٢٨٤) •

١٢٤ ـ العمل بالاسطرلاب

لابى الصلت امية بن عبدالعزيز بن ابى الصلت الاندلسى ، المتوفى سنة ٥٢٧ هـ • رتبه على تسعين بابا • اوله : « الحمد لله تعالى خير ما استفتح به ••• » • منه نسخ فى : مكتبة المتحف العراقى ١٢٤٨[١] ، مدرسة الحجيات (مخطوطات الموصل ص ١١٧ الرقم ٢٦٥[٣]) ، ابراهيم عطار باشى (مخطوطات الموصل ص ٢٥٩) برلين ٥٧٩٨ ، ليدن١١٧٢، المتحف البريطانى Or. 5479[٤] باريس ٥٩٧٢[٣] و ٦٤٤١ ، مكتبة چستر بيتى (Arberry) ٣١٨٣ ، بدليان (١ : ٩٦٧[١٠]) ، امبروسيانه ١٧٩ ، مكتبة جامعة كولمبية (ضمن مجموعة برقم B 65/x893.7) وهى ثانية رسائل المجموعة (انظر : عواد : المخطوطات العربية • ص ٢٨ وهى نسخة قديمة قوبلت على اصل المؤلف) •

١٢٥ ـ العمل بالاسطرلاب

رسالة لابى عمران موسى بن محمد الخليلى الحنفى • منها نسخة فى پرنستن (عواد : المخطوطات العربية • ص ١٥ الرقم ١١٦٨[١])•

١٢٦ ـ العمل بالاسطرلاب

لابى الفوارس يحيى بن ابى منصور المنجم المأمونى ، كان حيا سنة ٢١٧هـ • ذكره صاحب كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

١٢٧ ـ العمل بالاسطرلاب

تأليف ايرن المصرى الرومى الاسكندرانى • ذكره ابن النديم (ص ٣٧٦) •

١٢٨ ـ عمل الاسطرلاب

تأليف حبش بن عبدالله المروزى الحاسب • ذكره ابن النديم (٣٨٤) والقفطى (ص ١٧٠) وانظر كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

١٢٩ ـ العمل بالاسطرلاب

لعطارد بن محمد الحاسب المنجم • ذكره ابن النديم (ص ٣٨٧) •

١٣٠ ـ العمل بالاسطرلاب

لعلى بن هبة الله بن محمد • ذكره صاحب كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

١٣١ ـ العمل بالاسطرلاب

لعلى بن عيسى الاسطرلابى ، من علماء عصر الخليفة المأمون • منه نسخة فى : الخزانة الظاهرية بدمشق (الفهرس القديم • ص ٩٩) وعنها نسخة منقولة سنة ١٣٠٢هـ فى الاسكندرية ١٧٤٢ ـ ب ، ايا صوفيا ٤٨٥٧[٧] ، المتحف البريطانى Or. 5734[٣] ، الذيل (Rieu)

٧٦٤[١] باريس ٥٩٧٢[٢] ، المكتبة البرجيانيـة Borgiani (دلا فيدا : مخطوطات الفاتيكـان ٢١٧[٣]) • وفى خزانتنا نسخة منه ضمن مجموع وهو ثالث ما فيه • وقد نشر الاب لويس شيخو اليسوعى هذا الكتاب فى المشرق (١٦ [١٩١٣] ص ٢٩ – ٤٦) •

١٣٢ ـ العمل بالاسطرلاب

لعلى بن يحيى بن المنجم • ذكر الاب سباط (Sbath, Al-Fihris, No. 700) ان منه نسخة لدى اسرة مناديلى فى حلب •

١٣٣ ـ العمل بالاسطرلاب

لمحمد بن رمضان ، المتوفى سنة ٩٤٠ هـ • ذكره صاحب كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

١٣٤ ـ عمل الاسطرلاب

لمحمد بن موسى الخوارزمى ، المتوفى سنة ٢٣٢ هـ • ذكره ابن النديم (ص ٣٨٣) والقفطى (ص ٢٨٦) •

١٣٥ ـ العمل بالاسطرلاب

رسالة بالفارسية • لمحمود بن محمد بن قاضى زاده الرومى المشهور بميرم چلبى ، المتوفى سنة ٩٣١ هـ • جعله على مقدمة وواحد وخمسين بابا وذيل• اوله : « الحمدلله الذى خلق السموات والارض » • وقد ذكره صاحب كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

١٣٦ ـ العمل بالاسطرلاب

لمؤيد بن عبدالرحيم بن احمد بن محمد البغدادى • انظر : كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

١٣٧ ـ العمل بالاسطرلاب

رسالة لا يعرف مؤلفها • منها نسخة فى مكتبة المتحف العراقى ١٥٦٧[٤] ، حميدية ١٤٥٠[٥]، ١٤٥٣[٦] ، اسعد افندى ٢٠٢١، المكتبة الشرقية لليسوعيين فى بيروت ١٩٧ •

١٣٨ ـ العمل بالاسطرلاب

رسالة بالفارسية • منها نسخة فى ايا صوفيا ٤٨٧٨[٨] •

١٣٩ ـ العمل بالاسطرلاب وذكر آلاته واجزائه

لابى القاسم احمد بن عبد الله بن عمر الغافقى القرطبى المعروف بابن الصفار، المتوفى سنة ٤٢٦هـ منه نسخة فى الاسكوريال ٩٦٤[١] • وقد قال فيه صاعد الاندلسى (طبقات الامم • ص ٧٠) انه « ••• موجز حسن العبارة قريب المأخذ » •

١٤٠ ـ العمل بالاسطرلاب الكرى

لابى العباس الفضل بن حاتم النيريزى ، المتوفى نحو سنة ٣١٠ هـ ، وقد ألف كتبه للمعتضد الخليفة العباسى ، على ما ذكر ابن النديم فى الفهرست (ص٣٨٩)• منه نسخة فى الاسكوريال ٩٦١[٦] •

١٤١ ـ العمل بالاسطرلاب الكرى

رسالة لا يعرف مؤلفها • منها نسخة فى مكتبة المتحف العراقى ١٥٦٧[٣] ، انا صوفيا ٢٦٣٨[٢]، ليدن (٣ : ٨٣) ١٠٥٣ •

١٤٢ ـ العمل بالاسطرلاب المسطح

لابى اسحق ابراهيم بن حبيب الفزارى • ذكره ابن النديم (ص ٣٨١) والقفطى (ص٥٧)•

١٤٣ ـ العمل بالاسطرلاب المسطح

تأليف ابيون البطريق • ذكره ابن النديم (ص ٣٧٨) • وورد اسمه فى القفطى (ص٧١) بصورة « انبون » وقال انه كان فى حدود مبدأ الاسلام قبله او بعده •

١٤٤ ـ العمل بالاسطرلاب المسطح

لا يعرف مؤلفه • منه نسخة فى ايا صوفيا ٢٦٣٨[٣] • وانظر : Steinschneider فى مجلة OLZ المجلد السادس • ص ١١٠ •

١٤٥ ـ العمل بالاسطرلاب وهو ذات الحلق

لابى اسحق ابراهيم بن حبيب الفزارى • ذكره ابن النديم (ص ٣٨١) والقفطى (ص ٥٧) ولفظة « ذات الحلق » تحرفت فى هذا الاخير الى « ذوات الحلق » •

١٤٦ ـ العمل بالاسطرلابات

لمحمد بن موسى الخوارزمى ، المتوفى سنة ٢٣٢هـ • ذكره ابن النديم (ص٣٨٣) • وهو غير كتاب « العمل بالاسطرلاب » المذكور فى الرقم ١٣٤ من هذا الثبت •

١٤٧ ـ العمل بوجه الربع الموضوع فيه مقنطرات الاسطرلاب

لحسن بن الاثيرى • منه نسخة فى برلين ٥٨٦٦ • وانظر Steinschneider فى مجلة OLZ المجلد الخامس • ص ٢٦٤ •

١٤٨ ـ قصيدة فى الاسطرلاب

لابى الصلت امية بن عبد العزيز بن ابى الصلت الحكيم المغربى • وردت فى اخبار الحكماء (ص ٨١) وعيون الانباء (٢ : ٦٠) •

الكامل فى الاسطرلاب

لشهاب الدين احمد بن محمد بن كثير الفرغانى • منه نسختان فى برلين ٥٧٩٠ (تاريخها ٩٠٠ هـ) و ٥٧٩١ (تاريخها ٧٧٨هـ) •

١٥٠ ـ كتاب فى الاسطرلاب

منه نسخة فى خزانتنا • ولم نعرف عنوانه ولا اسم مؤلفه لخرم اصاب اوله وآخره • وفى آخر اوراقه هذه العبارة : « من ممتلكات احمد بن مرحوم سليمان باشا متصرف السليمانية » •

١٥١ ـ كتاب فى الاسطرلاب

بالفارسية • لا يعرف مؤلفه • وهو يتألف من مقدمة وثلاثة ابواب ، وفى كل منها فصول اوله « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعترته الطيبين الطاهرين » • منه نسخة

فى برلين (Pertsch) ٣٣٣ •

١٥٢ ـ كتاب الاسطرلاب واستعماله

لابى العباس احمد بن ابى عبـدالله محمـد الازدى المراكشى المعروف بابن البنـــاء ، المتوفى سنة ٧٢١هـ وقيل ٧٢٣ او ٧٢٤هـ • ذكره العزاوى فى تاريخ علم الفلك فى العراق ١ : ٤٨ •

١٥٣ ـ كتاب ذات الحلق

فى الاسطرلاب • تأليف ما شاء الله اليهـودى (انظر الرقم ١١٧ من هذا الثبت) • ذكره ابن النديم (ص ٣٨٢) •

١٥٤ ـ كتاب فى علم الاســطرلاب وشرح مصطلحاته وفق علم النجوم

بالفارسية • منه نسخة فى مكتبـــة التحف العراقى برقم ٢٢٥٤ • اوله ناقص بمقدار يسير فلم يعرف اسم مؤلفه • تاريخ النسخة ١٠٣٠هـ•

١٥٥ ـ كتاب يتضمن من ابـواب العمـــل بالاسطرلاب ما لابد منه

لا يعرف مؤلفـه • منه نســخة فى باريس ٥٩٧٢[٣] •

١٥٦ ـ كنز الطلاب فى العمل بالاسطرلاب

لناصرالدين بن سمعون • وهـو فى اربعـــة ابواب ، كل باب فى خمسة فصول • منه نسخة فى باريس ٢٥٢٤[٣] •

١٥٧ ـ كيفية العمل بالاسطرلاب

رسالة لعبدالرحمن بن عمرالحسينى الصوفى منها نسخة فى ايا صوفيا ٢٦٤٢ ، نور عثمانيـــة ٤٩٤٥[٣] •

١٥٨ ـ كيفية العمل بالاسطرلاب

رسالة اولها : « الحمد لله رب العالمين • هذه رسالة فى كيفية العمل بالاسطرلاب وفيهـا احـد وعشرون فصلا • الفصل الاول : فى الاســامى والاصطلاحات ••• » • منها نسخة فى خزانة المشكاة ٨٧٩ •

١٥٩ ـ لباب در دانستن اسطرلاب

بالفارسية • لا يعرف مؤلفها ، وهى فى ٤٠ فصلا • منها نسخة فى : المكتب الهندى بلنـــدن (Ethé) ٢٢٥٧ ، ايا صوفيا ٢٦١٨ و ٢٦١٩ ، كمبرج (Browne) ٣٢٧[٥] •

١٦٠ ـ مختصر فى الاسطرلاب

بالفارسية • اوله : « باب اول : در بيان حد اسطرلاب » منه نسخة فى خزانـــة العـــزاوى ببغداد تاريخها ١٠٠٤هـ •

١٦١ ـ مختصر رسالة الاسطرلاب

لا يعرف مؤلفه • منه نسخة فى نور عثمانية ٢٩٢٠ •

١٦٢ مختصر شرح رسالة الاسطرلاب

منه نسخة فى نور عثمانية ٢٩١٥ •

١٦٣ ـ مختصر در صنعت اسطرلاب

بالفارسية • منه نسخة فى المكتب الهنـدى

بلندن (Ethé) ٢٢٥٦[١] •

١٦٤ ـ مختصر فى علم الاسطرلاب

لا يعرف لمن • منه نسخة فى خزانة راغب باشا ٩٣٢ •

١٦٥ ـ مختصر فى علم الاسطرلاب

بالفارسية • منه نسخة فى خزانة راغب باشا ٩٣١ •

١٦٦ ـ مختصر فى العمل بالاسطرلاب

لايعرف لمن • وهو فى ١٨ بابا ويختلف عن المختصر الذى فى برلين برقم ٥٨٠٨ • منه نسخة فى الفاتيكان ٧٩٤[٧] •

١٦٧ ـ مختصر مصنوع على الرصاص فى الاسطرلاب

لمحمد بن حسن بن خليل • منه نسخة فى خزانة راغب باشا ٩٢٩ •

١٦٨ ـ مختصر در معرفت اسطرلاب

بالفارسية • منه نسختان فى ايا صوفيا ٢٦١٧[٣] ، ٢٦٧٢[٣] •

١٦٩ ـ مختصر فى معرفة اعمال الاسطرلاب

لم يعرف مؤلفه • منه نسخة تاريخها ١١٤٧هـ فى المكتبة البلدية بالاسكندرية ٣٧٣٠ ـ ج •

١٧٠ ـ معالم الاوقات وهى منظومة فى الاسطرلاب

لعبدالواحد بن محمد (٨١٠هـ) • ذكرها اهلورد عرضا فى الرقم ٥٨١٥ من فهرست مخطوطات برلين •

١٧١ ـ معرفة الاسطرلاب

وهو مختصر لابى الحسن كوشيار بن لبان ابن باشهرى الجيلى • منه نسخة فى : مكتبة رئاسة المطبوعات فى كابل (انظر : مجلة معهد المخطوطات العربية ٢ [١٩٥٦] ص ١٩ ، ومقالة S. de Beaurecueil فى مجلة :

Mélanges de l'Institut Dominicain d'Études Orientales du Caire (III, 1956, p. 146).

باريس ٢٤٨٧[١] ، ٥٩٧٢[١] • وانظر بروكلمان GAL الذيل ١ : ٣٩٨ •

١٧٢ ـ معرفة الاسطرلاب

بالفارسية • لابى جعفر محمد بن ايوب الحاسب الطبرى • فى ستة فصول • منها نسخة فى منشن (Aumer) ٣٤٧ • وانظر كشف الظنون ١ : ٨٤٥ •

١٧٣ ـ معرفة سمت القبلة بطريقة الارباع والاسطرلاب وامثاله

رسالة لا يعرف مؤلفها • منها نسخة ضمن مجموعة فى مكتبة جامعة كولمبية برقم Ms. Or. 306 (عواد : المخطوطات العربية • ص ٣٠) •

١٧٤ ـ مفتاح بيست باب اسطرلاب

بالفارسية • لشمس المعالى محمد كياء الجرجانى (٨١٧هـ) • منه نسخة فى استانة قدس (٣ : ٣٥٨) الرقم ١٨١ •

١٧٥ ـ مقاصد ذوى الالباب فى العمـــل بالاصطرلاب

للحسن بن احمد بن عبدالغفار المعروف بابى على الفارسى • منها نسخـة ضمن مجموعـــة فى مكتبة قوله بدار الكتب المصرية (فهرس مكتبـــة قوله ٣ : ٣٢٩ رقم ٢ ميقات) •

١٧٦ ـ مقالة فى الاسطرلاب

لابراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة ، المتوفى سنة ٣٣١هـ • منها نسخة فى بانكىفور ٢٤٦٨[٥] •

١٧٧ ـ مقالة فى منازعة اعمال الاسطرلاب

للامير ابى نصر منصور بن عـــلى بن عراق (٤٢٠هـ) • طبعت فى حيدراباد سنة ١٩٤٧ ضمن « رسائل ابى نصر بن عراق الى البيرونى » •

١٧٨ ـ مقصد الطالب ومنتهى المطـالب فى العمل بالاسطرلاب

لعبدالرحيم بن محمد بن شريف ، من اهل القرن الثانى عشر للهجرة • موجز أوله : « الحمد لله الذى سخر الشمس والقمر ••• » أتمه سنـة ١١٢٢هـ • ذكره اسماعيل باشا البغدادى فى ذيل كشف الظنون ٢ : ٥٤٦ • منه نسخة فى مكتبة الاوقاف ببغـــداد (طلس : الكشاف • ص ٢١٤ الرقم ٢٩٧٤) •

١٧٩ ـ ملخص الاناب فى العمل بالاسطرلاب

بالتركية • لابى محمد بدرالدين بن جماعـة الكنانى الشافعى ، قاضى الشام • وهو فى ستين بابا منه نسخة فى دار الكتب المصرية تاريخها ١١٦٨هـ (فهرس التركيات • ص ٢٦٠) •

١٨٠ ـ منهج الطلاب فى العمل بالاصطرلاب

للملك الاشرف ابى الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن رسـول ، احد ملوك الدولة الرسولية فى اليمن • اوله : « الحمد لله الـذى لا يبلغ اذا حمده الحامدون ••• » • منه نسخة فى الخزانة التيمورية (انظر : تاريخ علم الفلك فى العراق ١ : ١٣ و ٥١) ، مكتبـــة المجلس النيـابى فى طهـران (طلس • ص ٢٦ الرقـــم ٤٠[١]) •

١٨١ ـ منهج الطلاب فى عمل الاسطرلاب

ذكره اهلورد عرضا فى الرقـــم ٥٨١٥ من مخطوطات برلين •

١٨٢ ـ نخبة الالباب فى العمل بالاسطرلاب

لشمس الدين محمد بن احمد بن عبدالرحيم المزى ، الموقت بالجامع الاموى ، المتـوفى ســـنة ٧٥٠هـ • اولها : « الحمد لله الكريـم الوهـاب الرحيم التواب ••• » • منها نسخة فى خزانتنا (ضمن مجموع) ، نسخة ثانيـة فى خزانتنـــا (ضمن مجموع وهى ثانية رسائله) ، خزانـــة العزاوى ببغداد (تاريخ علم الفلك فى العراق ١: ٣٥) ، برلين ٥٨٠٩ وعنوانها هناك « رسالـــة فى العمل بالاسطرلاب » وتاريخها نحو ١١٠٠هـ وانظر مجلة OLZ المجلد السادس ص١٠٣ • وذكر اهلورد عرضا فى الرقم ٥٨١٥ من فهرست

برلين « الرسالة الاسطرلابية » للمزى ، ولعل المراد بها « النخبة » .

١٨٣ ـ نزهة الحدائق فى كيفية صنعة الآلة المسماة بطبق المناطق

وهى رسالة فى الاسطرلاب . لجمشيد بن مسعود الكاشى (٨١٥هـ) . ذكرها اهلورد عرضا فى الرقم ٥٨١٥ من فهرست برلين .

١٨٤ ـ نزهة الطلاب فى علم الاسطرلاب

لحيدر بن عبدالرحمن الحسينى الجزرى . اولها : « الحمد لله الذى زين السماء الدنيا بزينة الكواكب ... » . منها نسخة فى برلين ٥٨٠٢ تاريخها ١١٠٠ هـ ، پرنستن ١٠١٤ ، مكتبة جامعة كولمبية برقم Ms. Or. 284 وهى اول ما فى المجموع (انظر : عواد : المخطوطات العربية فى دور الكتب الاميركية . ص ٢٩) .

١٨٥ ـ نضرة اللباب فى شرح بهجة الالباب فى علم الاسطرلاب

وقد مر الكلام على « بهجة الالباب » لعبدالحليم بن سويلم زاده القيصرى . واما هذا الشرح فانه لمحمد بن على الحميدى . اوله : « الحمد لله الذى جعل الليل لباسا والنهار نشورا ... » . منه نسخة بخط مؤلفها سنة ١٢٣٨ هـ فى مكتبة ١١٨٧هـ وفيها رسوم واشكال وقوامها ١١٢ ص (انظر : المشرق ١٦ [١٩١٣] ص ٥٨٠) .

١٨٦ ـ نقش الصحيفة فى شرح الصفيحة فى الاسطرلاب للعاملى

لاحمد بن محمد بن خضر البغدادى ، من اهل القرن الثالث عشر للهجرة . اوله : « نحمدك يا من نزهت مقنطرات ارتفاع جلالك ... » . منه نسخة بخط مؤلفه سنة ١٢٣٨ هـ فى مكتبة الاوقاف ببغداد (طلس . ص ٢١٤ الرقم

١٨٧ ـ هدية الطلاب فى رسم الاسترلاب

بالتركية . لا يعرف مؤلفها . وهى فى ٢٥ بابا . منها نسخة فى المتحف البريطانى برقم Or. 3118 (انظر : Rieu, Catalogue of Turkish MSS., p. 122) .

* * *

تعليق :

بصدد ما ورد فى اوائل هذا البحث (انظر: الصفحة ١٥٦ ، السطر ١٢ ـ ١٤ من الحقل الايمن) :

بعد ان تم طبع هذا الموضوع فى المطبعة ، وقفت فى بعض فهارس باعة الكتب فى اوربة ، على اسم كتاب جليل فى هذا الباب ، صنفه المستشرق الآثارى ماير ، بعنوان :

Mayer (L. A.),
Islamic Astrolabists and
their Works (1956)

ولم يتسن لى الوقوف على هذا الكتاب ، فاكتفيت بالتنويه به فى هذا المقام .